**Judul Artikel** ←**14pt Garamond, bold, spasi 1, *spacing after* 6 pt**

**Nama Penulis\*** ←**12pt Garamond, bold**

Lembaga/afiliasi, kota domisili ←11pt Garamond, regular

e-mail: [**xxxx@xxxx.xxx**](mailto:xxxx@xxxx.xxx) ←11pt, Garamond, regular, spasi

**Nama Penulis** ←**12pt Garamond, bold**

Lembaga/afiliasi, kota domisili ←11pt Garamond, regular

e-mail: [**xxxx@xxxx.xxx**](mailto:xxxx@xxxx.xxx) ←11pt, Garamond, regular, spasi

**Nama Penulis** ←**12pt Garamond, bold**

Lembaga/afiliasi, kota domisili ←11pt Garamond, regular

e-mail: [**xxxx@xxxx.xxx**](mailto:xxxx@xxxx.xxx) ←11pt, Garamond, regular, spasi

No Hp:… (dihapus waktu publikasi)

|  |  |
| --- | --- |
| **Keywords:***.* ←*11pt,*  *Garamond, italic. Keywords* memuat konsep kunci yang sering muncul dan dipergunakan dalam penulisan artikel jurnal. Konsep kunci terdiri dari 1 atau 2 kata dengan jumlah rentang 3 sampai 5 buah kata kunci. Setiap kata atau frase dipisahkan oleh titik koma (;) dan disusun sesuai urutan abjad. | **Abstract :**←10pt Garamond, bold, spasi 1, spacing before 12 pt, after 2 pt.  Abstrak ditulis antara 150-250 kata dalam bahasa Inggris atau Indonesia. Abstrak harus jelas, deskripsif dan harus memberikan gambaran singkat masalah yang diteliti. Abstrak meliputi alasan pemilihan topik penelitian, metode, penelitian dan ringkasan hasil. Abstrak harus diakhiri dengan komentar tentang pentingnya hasil atau Kesimpulan singkat.←11pt, Garamond |
| Received: …,  Revised: …, Accepted: …,  Published: ... |
| **How to cite :**  Follow the APA style  This is an Open Access article distributed under the terms of the [Creative Commons Attribution 4.0 International License](https://creativecommons.org/licenses/by/4.0/deed.en) | |

**Pendahuluan** ←**12pt, Garamond, bold, after 2 pt**

Pendahuluan menguraikan latar belakang permasalahan yang diselesaikan, isu-isu yang terkait dengan masalah yg diselesaikan, ulasan penelitan yang pernah dilakukan sebelumnya oleh peneliti lain yg relevan dengan penelitian yang dilakukan. Sebaiknya dihindari pengorganisasian penulisan ke dalam “anak sub-judul” pada bagian ini.

*Template* untuk format artikel ini dibuat dalam MS Word, dan selanjutnya disimpan dalam format rtf. Template ini memungkinkan penulis artikel untuk menyiapkan artikel sesuai dengan aturan secara relatif cepat dan akurat. ←12pt Garamond, regular, spasi 1.15, spacing before 0 pt, after 0 pt.

**Metode** ←**12pt, Garamond, bold**

Pada dasarnya bagian ini menjelaskan bagaimana penelitian itu dilakukan, yang meliputi (1) desain penelitian (tempat dan waktu penelitian, dan bagaimana penelitian dilakukan); (2) teknik pengumpulan data; (4) dan teknik pengolahan dan analisis data. ←12pt Garamond, regular, spasi 1.15, spacing before 0 pt, after 0 pt.

**Hasil dan Pembahasan** ←**12pt, Garamond, bold**

Bagian ini merupakan bagian utama artikel hasil penelitian dan biasanya merupakan bagian terpanjang dari suatu artikel. Hasil penelitian yang disajikan dalam bagian ini adalah hasil “bersih”. Proses analisis data seperti perhitungan statistik dan proses pengujian hipotesis tidak perlu disajikan. Hanya hasil analisis dan hasil pengujian hipotesis saja yang perlu dilaporkan. Tabel dan grafik dapat digunakan untuk memperjelas penyajian hasil penelitian secara verbal. Tabel dan grafik harus diberi komentar atau dibahas.

Untuk penelitian kualitatif, bagian hasil memuat bagian-bagian rinci dalam bentuk sub topik-sub topik yang berkaitan langsung dengan fokus penelitian dan kategori-kategori.

Pembahasan dalam artikel bertujuan untuk: (1) menjawab rumusan masalah dan pertanyaan-pertanyaan penelitian; (2) menunjukkan bagaimana temuan-temuan itu diperoleh; (3) menginterpretasi/menafsirkan temuan-temuan; (4) mengaitkan hasil temuan penelitian dengan struktur pengetahuan yang telah mapan; dan (5) memunculkan teori-teori baru atau modifikasi teori yang telah ada.

Dalam menjawab rumusan masalah dan pertanyaan-pertanyaan penelitian, hasil penelitian harus disimpulkan secara eksplisit. Penafsiran terhadap temuan dilakukan dengan menggunakan logika dan teori-teori yang ada. Temuan berupa kenyataan di lapangan diintegrasikan/ dikaitkan dengan hasil-hasil penelitian sebelumnya atau dengan teori yang sudah ada. Untuk keperluan ini harus ada rujukan. Dalam memunculkan teori-teori baru, teori-teori lama bisa dikonfirmasi atau ditolak, sebagian mungkin perlu memodifikasi teori dari teori lama. ←12pt Garamond, regular.

Tempatkan label tabel di atas tabel, sedangkan label gambar di bagian bawah tabel. Tuliskan tabel tertentu secara spesifik, misalnya Tabel 1, saat merujuk suatu tabel. Contoh penulisan tabel dan keterangan gambar adalah sebagai berikut:

Tabel 1. Format Tabel

| **Kepala Tabel** | **Kepala Kolom Tabel** | |
| --- | --- | --- |
| **Sub-kepala Kolom** | **Sub-kepala Kolom** |
| Isi | Isi tabel | Isi tabel |

Disarankan untuk menggunakan fitur *text box* pada MS Word untuk menampung gambar atau grafik, karena hasilnya cenderung stabil terhadap perubahan format dan pergeseran halaman dibanding *insert* gambar secara langsung.

Gambar 1. Contoh keterangan gambar

**Simpulan** ←**12pt, Garamond, bold**

Simpulan menyajikan ringkasan dari uraian mengenai hasil dan pembahasan, mengacu pada tujuan penelitian. Berdasarkan kedua hal tersebut dikembangkan pokok-pokok pikiran baru yang merupakan esensi dari temuan penelitian.

**Daftar Pustaka** ←**12pt, Garamond, bold**

Daftar pustaka berisi minimal 25 referensi dan 70% dari keseluruhannya berasal dari artikel jurnal ilmiah terakreditasi dan jurnal internasional bereputasi. Penulisan sumber kutipan dan daftar pustaka wajib menggunakan program Mendeley dengan *style* APA terbaru, dan mencantumkan URL DOI/ URL web artikel. Contohnya adalah sebagai berikut:

**Daftar Pustaka:**

Cohen, M. D. (2013). Truth &amp; Beauty: Mathematics in Literature. *The Mathematics Teacher*, *106*(7), 534–539. <https://doi.org/10.5951/mathteacher.106.7.0534>

Cyndi. (2023). *Why the Math and Literature Connection is So Important*. [Ourjourneywestward.Com.](https://ourjourneywestward.com/)

Duncan, G. J., Dowsett, C. J., Claessens, A., Magnuson, K., Huston, A. C., Klebanov, P., Pagani, L. S., Feinstein, L., Engel, M., Brooks-Gunn, J., Sexton, H., Duckworth, K., & Japel, C. (2007). School readiness and later achievement. *Developmental Psychology*, *43*(6), 1428–1446. <https://doi.org/10.1037/0012-1649.43.6.1428>

Engelhardt, N., & Tubbs, R. (2021). Introduction: Relationships and Connections Between Literature and Mathematics. In *The Palgrave Handbook of Literature and Mathematics* (pp. 1–20). Springer International Publishing. <https://doi.org/10.1007/978-3-030-55478-1_1>

Faber, J., & Fonseca, L. M. (2014). How sample size influences research outcomes. *Dental Press Journal of Orthodontics*, *19*(4), 27–29. <https://doi.org/10.1590/2176-9451.19.4.027-029.ebo>

Gavin, M. (2022). *Literary Mathematics*. Stanford University Press. <https://doi.org/10.1515/9781503633919>

Gorard, S., Siddiqui, N., & See, B. H. (2018). *Philosophy for children: Evaluation report and executive summary*. Education Endowment Foundation.

Gunayasa, I. B. K., Zain, Moh. I., Wardani, K. S. K., & Astria, F. P. (2021). Penyuluhan Tentang Pengembangan Literasi Baca Dan Numerasi Melalui Media Pop Up Box di Sekolah Dasar Se-Kecamatan Praya Lombok Tengah. *Jurnal Interaktif: Warta Pengabdian Pendidikan*, *1*(2), 1–10. <https://doi.org/10.29303/interaktif.v1i2.11>