



كتاب اللغة العربية بين يديك لتعليم اللغة العربية لغير الناطقين بها (دراسة تحليلية)

**Maimunah Dairani Lamri Banjar**

Guru Bahasa Arab Bait Alrahmah Banjarmasin

Corresponding E-mail: [dairani123@uin-antasari.ac.id](mailto:dairani123@uin-antasari.ac.id)

**Abstract**

The schoolbook in general is important in the educational process and their own importance; given the role of the Arabic language in preserving the identity and culture of society, it is therefore necessary to pay attention to its design and preparation, so that it achieves the desired goals. It meets the standards and performance of the quality of the book and addressing the gap between the elements of the language and its skills. Teaching books include an important component in learning, therefore must meet the criteria of teaching books that are worth using in accordance with applicable provisions. And the teaching material in it is also good quality material. The purpose of this research is to find out the quality of Arabic teaching book grade IV issued by the Ministry of Home Affairs in 2021. The methods used are library research and content analysis. Based on the results of the analysis can be known if there are still some errors in terms of content, presentation, language, and radiography. More research is needed on this book.

**Keywords:** *The School book \_ standards \_ goals \_ skills. Teaching Book, Arabic*

**المقدمة**

حرص المتكلمون بغير اللغة العربية على دراسة هذه اللغة، والتعرف على مفرداتها ومعانيها وقواعدها وكل ما يتعلق بها، فكان بذلك ظهور ما يسمى "تعليم اللغة العربية للناطقين بغيرها"، فظهور هذا العلم قد ساعد على تفعيل دور اللغة العربية في مواجهة التحديات، فانتشارها بين المسلمين غير العرب، يساعد على فهم أمور دينهم، فهي منبع القرآن الكريم والسنة النبوية الشريفة. فتعليم اللغة العربية لغير الناطقين بها تعليم اللغة العربية للناطقين بغيرها سيكون باللغة العربية الفصحى وليس اللهجات العامية؛ لأن هذه العاميات تعجز عن تلبية حاجيات الأجانب في التعلم في مناحي الحياة المختلفة، فحرص المعلمون للغة العربية على تدريسها للناطقين على عدّة مستويات.

إذن من الجدير الذكر مدى فعالية الكتاب المدرسي خاصة للغة العربية فله دور مهم في الحفاظ على هوية وثقافة المجتمع من جميع أبعادها، فمن الضروري الاهتمام بتصميمها وإعدادها، وأن من الأهداف الهامة في تطويرهم للكتاب التعليمي مساعدة الطالب على تحقيق أهداف التعليم متدرجا، وتشويقهم في التعلم، وإيجاد كتاب التعليم السياقي المناسب لثقافتهم اليومية وحتى تحقق الأهداف المرجوة. وفي بمعايير وأداء جودة الكتاب ويعالج الفجوة بين عناصر اللغة ومهاراتها.

### منهج البحث

طريقة منهج هذا البحث الوصفية التحليلية من حيث المحتوى والتصميم لإحدى سلاسل كتب تعليم اللغة العربية لغير الناطقين بها وهي سلسلة كتاب اللغة العربية بين يديك الجزء الرابع كتاب الطالب الأول والذي طبعت في بلاد كثيرة لنشرها والتعلم بها مثل اندونيسيا والصين وأفغانستان والبوسنة وتركيا ومصر حتى أرجاء المعمورة شرقا وغربا.

يقصد بالكتاب المدرسي بصورة عامة: الوثيقة المطبوعة على شكل مجلد مكون من عدة صفحات تحوي معلومات، وبيانات، وصور، ورسومات توضيحية مرتبطة بموضوع أو مجال ما<sup>1</sup> والتصميم الجيد لكتاب اللغة العربية المدرسي يراعى فيه منذ البداية أن يتوافق مع إستراتيجيات التدريس الحديثة والتي تحقق مخرجات التعلم المستهدف تنميتها لدى المتعلم.<sup>32</sup>

صور تحليل الكتاب يساعد التلميذ على تطوير المعرفة والتربية الأخلاق وتطوير الابتكار ويساعد المدرس في شرح المادة و تعليم اللغة العربية بثلاثة الكتاب لا ريب وانه مؤثر من مؤشرات الرقي ومظهر من مظاهر التطوير ومقياس للتقديم بين الجمهور والكتاب المدرسي وجميع المواد التي يستعملها المعلم لمساعدته في عمليه الدراسة في الفصل اعرفه ان الكتاب المدرسي لا بد ان يحتوي فيه المفردات والتراكيب والتدريبات و الماء والمواد المجتمع على المهارات اللغوية وهما مهاره الاستماع ومهاره الكلام و مهاره

<sup>1</sup>),2010 Division Development & Planning C

<sup>2</sup>Ridha Darmawaty, dkk, "Tathwîr Mawâd Al-Muthâla'ah Al-Mutadarijah Li Al-Ta'allum Al-Dzâtî Li Al-Thullâb Al-Mutakhirijîn Fi Madâris 'Âmmah", *Arabiyat: Jurnal Pendidikan Bahasa Arab dan Kebahasaaraban*, Vol. 8, No. 1, 2021.

<sup>3</sup>Amiruddin, dan Syafaruddin. *Manajemen Kurikulum*. (Medan: Perdana Publishing, 2017). Arifin, Zainal. *Konsep dan Model Pengembangan Kurikulum*. Bandung: PT.Remaja Rosda Karya, 2011., د.ت.

الكتابة و مهاره القراءة والكتابة ومصدر مستخدم لعملية التعليم مع الأنشطة المباشرة في الأهداف المباشرة في الأهداف التعليمية التي تخدم مصادر المواد التدريسية والأدوات والمناهج والبيئة الكتاب التعليمية هو أداءه في عملية التعليم هو وسيلة للمبادئ التوجيهية والتعلم الانضباط العلمي ويجب ان يكون الكتاب التعليمي مصدر المعلومات الأتية مال الطلاب والمعلمين من جميع الجوانب المختلفة اذا لابد لي في اختيار الكتاب المدرسي اذا الفائدة من الناحية النظرية تطوير الفكر العلمي في تنفيذ عملية التعليم واستخدام كتب اللغة العربية لتحقيق الأهداف التعليمية الجيدة الناحية التطبيقية مفيد في تحسين تعليم اللغة العربية وتعليمها لغير الناطقين بها وهذا تحدد الباحث اللي تحليل محتوى كتاب اللغة العربية بين يديك تريد على أساس الفكرة التي تقدمها هذا الكتاب وهي توسيع مجال القراءة الموسعة الو المكثفة الطلاب أما الناحية التحليلية والوصفية ان الأساس اللغوية في الكتاب التعليمي مكونات اللغة منها الأصوات هي من عناصر اللغة المهمة في تعلمه و كيفية نطق اللغة العربية بنظام وبين وكل ما تخرج اللغة الأصوات لابد ان تكون هناك ظواهر تتابعيه للزمان والحروف المكتوبة وأيضا المفردات لها أهميتها في اللغة العربية و أيضا تعريف المفردات قراءه كان او استماع وأيضا تدريب الطلاب لنطق هذه المفردات قراءه او استماع وأيضا تدريبات الطلاب لنطق المفردات بصورة فصيح و أيضا فهمها فهم المفردات وأيضا استفادة المفردات مهاره الكلام والتعبير او الأنشاء طيب من مهارات اللغة هي القراءة حيث هنا في هذا الكتاب تنطلق القراءة معرفه بدأيه من معرفه الأحد جزائية ثم الربط بين الأحرف مترجمة ثم فهم المعاني والمراد ولا تعليم القراءة والكتابة للأطفال حسب الجزء الاول من كتاب اللغة العربية بين يديك وإما ينتقل المرحل الرابع الى المطالعة بشكل مستمر ومساعدته الفهم والتركيز والعملية استنتاج وتحليل واستحضار لي الماهد التي يقرأها القارئ من جميع الوحدات ويدخل تحت كل ذلك التطور والتطوير المفردات في استمرار كما في مهاره الاستماع هي اعتمد هنا على الكلمة المنطوقة مجالات الثقافة المختلف فيها وفروعها والاستماع من الوسائل السمعية المساعدة في التسجيلات الصوتية المقدمة من اللغة العربية بين يديك ام مهاره الكتابة هي وسيلة او وسيط في نقل الأفكار والآراء والمشاعر والأحاسيس الى الآخرين وأيضا ان هذه المهارات تؤدي القدرة الى الإنتاج و قدرة الإنتاج هي تعبير

عن الفكرة والشعور في الكتابة العربية الصحيحة الكلام مهاره الكلام في أصول اللغة هي الأصوات المفيدة بمعنى القائم النفس عبر باعهن بألفاظ ومصطلح النحاة هي الجملة المركبة المفيدة أنت مثل هنا من ناحيه المضمون في تمثيل المحتوى في منطقيه المادة في تقديمها الى الطلبة حيث يستطيع ان فيها فهم المواد التعليمية واستطيع الطلبة ان يواصل المعلومات وربطها بما قبله وأيضا الانتقال من السهل الى الصعب ومن العام الى الخاص وأيضا هناك التعليم في بعض الدروس النحوية واستخدام الخطوة الأولى امثله ثم بالشرح ثم بالخلاصة و فن التلخيص وأيضا الأخذ بالقواعد أما و حسب ما نرى في هذه المواد التعليمية الواضحة أما الخطوة الثانية فهي الطريقة الانتقال من الخاص الى العام نجد فيها ان شرح الدرس ثم خاتمها بالخلاصة ثم الأخذ بالقواعد أيضا الخطوة الأولى ان يقرأ ثم يكتب القواعد ثم التركيز على الأمثلة ثم الشرح ويجوز في كل طريقه النطق على أحوال العملية التعليمية وتطبيق المادة في التقديم وفي تقديم هذه المواد التعليمية كانت على سبيل الترتيب ترتيبا جيدا سهلت الطلبة وممارسه التفكير وأيضا مهاره القراءة في الخطوة الأولى كانت دراسة النصوص والخطوة الثانية شرح المفردات الصعبة ثم الفهم ثم الاستيعاب مع التمارين كما نرى في هذه التعليم القراءة الموسعة المكثفة وأيضا هناك امثله في الكتاب حيث يسهل ويفهم الطلب اكثر في التدريبات وتصريح الله الأمثلة النظرية أما الوسيلة التعليمية في هذا الكتاب في الوسائل الصوتية المصحوبة من كتاب اللغة العربية بين يدين في الجزء الرابع وكان في هذه المرحل تدعو الى الاتجاه السمعي الذي يرطب في واقع الأمر بطريقه معينه من طرائق تعليم اللغات الأجنبية ويوضح هذه المواد مبادئ الطريقة التعليمية التي تتبناها المواد التعليمية وكان الترتيب في شكل المنظمين ومبتسم حيث قدمت الطلب الوحدة الأولى الى الوحدة الأخيرة متساوية في التدريبات من لون او الى شكل على حد سواء بهدف الفهم وأيضا و أيضا كان بالنسبة للارتباط وفوائد المواد التعليمية انها مفيدة لوسيله التعليم الجماعي او التعلم الذاتي ومن ناحيه اللغة المستخدمة هي كانت اللغة العربية الفصيحة التي تساعد في تنقيه المواد التعليمية من استخدام الجملة الفعالة ثم النظام نظام الفقرات المفيدة أيضا استخدام الواجب المنزلي في الكلمات المعقدة للموضوع وفي اختيار الكلمة في المواد التعليمية ينبغي من التدرج من الكلمات البسيطة والخلاصة الى الصعبة تدريجيا وليس الكلمة الأجنبية ويظل

التشدد لي الجمل الإيجابية و الفعالة في تقديم المعلومات وأزاله استخدام الجمل السلبية التي تهدم الفكر أي الناحية الفكرية لدى الطلبة او من الجانب النفسي او الاجتماعي اذا كانت الفقرات الأساسية وتلاحم ومرتبته وبين كل جملة وأخرى بين بين اسطر الفقرات بين الطويلة والقصيرة ومن ناحيه التعبئة والتغليف كانت كتاب التعليم مرتبط بتنظيم وضع المعلومات في الوحدة صفحة مطبوعة واشتمل التغليف على الوسائط المتعددة من قصه او نص كامل في وحده الصفحة حيث يجعل الطلاب مش عن في القراءة وأيضا هناك اهداف بالدوافع الطلاب لي التلخيص وهناك بعض الصورة في كل وحده و أيضا استخدمت الفقرة السهلة ويستخدم أيضا تنظيم الرقم الصحيح وأيضا إبراز الجنس وحدود الحروف طيب من ناحيه العناصر المتكاملة كانت هل يحتوي على الموضوع الأساسي الذي يدرسه يدرسون الى الطلبة هي كانت موب التعليمية كامله معلومات موضوع ساعد الاختبار على قدره الطلبة في القراءة هو أيضا اختبار المعايير التي تتعلق في الكفاءة الأساسية في حفظ الحقائق والمواظبة والاستقامة وبعده ثقافه طيب أمانه تحليل المحتوى مكان الرصد التكراري لتحليل هذا المحتوى هناك اتجاه الاول كان في اتجاهين أساسيين اتجاه الوصفي و اتجاه الثاني واسترجاع الاستدلالي بحيث نوف أي حيث هناك تحليل المهارات المهاري حيث هناك تسلسل في الخطوات والتدريب في شكل من تدرج وأيضا هناك تحليل المحتوى المعرفي الخاص في التحليل الهرمي حيث ادركوا لهدف المهارات العقلية التي يجب على المتلقي تعلمها ثم هناك ثم مات أيضا تحقيق الجمهور من حيث الأدب الثقافة والسلوك والأبداع والمسؤولية هنا أيضا اذا وجدت جوده التوازن بين قدره المهارات بطريقه كفاءه السلوك والحركة و أيضا ان المنهج كان متصلا باحتياج الحياه الاجتماعية باحتياج حياه المجتمع وأيضا عمليه تطويره والتعويض التلاميذ على بناء الحياه اليومية وأيضا تحقيقنا المجهز للكفاءات الرئيسية من الجانب الروحاني والجانب الاجتماعي الجانب المعرفي والجانب المهاري اذا أنا منهج كتاب تعليمي للغة العربية لغير الناطقين بها قد يؤثر كثيرا الى جميع المدارس في اندونيسيا خصوصا الذي يستخدم منهج 2013 لهدف الحصول على الغرض المخطوطة وهي توفير الكفاءات الأساسية الأربعة هي الروحاني والاجتماع المعرفي والمهاري طيب والدروس الجذابة التفاعلية لدى التلاميذ لمعيار التعليم أما من ناحيه الأنشطة التطبيقية كانت

متفاعله وجذابه وفيها بحث المعرفة المتعلقة بمجموعه متنوعه من عناصر تفكيريه وتجريبيه والتواصلية و أيضا مناسبة أيضا كانت لتحقيق مهاره الاستماع والقراءة مع كفاءه المناسبة للطلبة وأيضا يمكن التلاميذ بناء المعرفة بالواقع الواقع المفاهيمية والإجرائية وأيضا البناء التفكير المعرفي وبناء المهارات التفكير العليا مهارات التفكير العليا من خلال المناقشات في الفصول مفيدة عمليات اكتشاف فيه طيب وأيضا هناك أسلوب التقييمي المخطط من هذا الكتاب في التعليم العلاجي وإيصال خطه التدريس للتلاميذ إعطاء تشجيعي لي القراءة والمطالعة ثم الكتابة.

### نتائج البحث ومناقشتها

كما ذكرنا سابقا أن الكتاب المدرسي بصورة عامة له أهميته في العملية التعليمية، وأهميته الخاصة.<sup>4</sup> ونظرا لما للغة العربية من دور في الحفاظ على هوية المجتمع وثقافته، لذلك فمن الضروري الاهتمام بتصميمه وإعداده، بحيث يحقق الأهداف المرجوة ويلبي المعايير والأداء لجودة الكتاب ومعالجة الفجوة بين عناصر اللغة ومهاراتها حتى يسهل على الطالب استيعاب ما يقدمه الكتاب من معلومات وأنشطة وتدريبات.<sup>5</sup>

لذا ترى الباحثة أن كتاب العربية بين يديك الجزء الرابع ينطلق به في دروس مصورة خطوة بخطوة، ويمر في مراحل متقدمة حتى يتعلم النحو العربي. ثم شملت تدريجيا على اختيار المفردات الصعبة والأفعال وطول النصوص والمطالعات بشكل مكثف والتعبيرات المرتبطة بموضوع الوحدة حتى يسهل طريقة التكرار المفيد حال القراءة والتحدث.

أ. تحليل الكتاب شكلا ومحتوى ومضمونا:

من هذا المدخل دعني أوضح الشكل العام أولا لسلسلة هذه الكتب:

1. عنوان الكتاب: العربية بين يديك.

2. المؤلف: مجموعة يرأسها (د. عبد الرحمن بن إبراهيم الفوزان).

<sup>4</sup>Sukiman, *Pengembangan Kurikulum* (Bandung: Rosda Karya, 2015).

<sup>5</sup><http://jurnal.uin-antasari.ac.id/index.php/al-banjari/article/view/3488/243>, د.د.

3. حالة الفهرسة: مفهرس فهرسة كاملة.

4. عدد المجلدات: 4

ب. نبذة عن رؤية ورسالة الكتاب:

سلسلة في تعليم اللغة العربية لغير الناطقين بها. يستفيد من الكتاب: المسلمون الجدد من غير العرب، المسلمون من دول غير عربية مثل جنوب وشرق آسيا وشرق أوروبا (اندونيسيا، ماليزيا، باكستان، البوسنة، الهرسك، و تركيا)، المسلمون العرب المقيمين في دول غير عربية (العرب المقيمين في أوروبا وأمريكا، ليعلموا أبناءهم لغتهم الأصلية الأم).

والكتاب يدرّب المستخدم على معرفة بالحروف والمجاء. الكتاب يباع ومعه 3 أسطوانات بها الدروس الصوتية الناطقة تحتوي على 212 درس ناطق. من حيث المفردات الغنية والتراكيب \* يقرأ التدريبات اللغوية مع توضيح المطلوب منها \* والأساليب والأنماط اللغوية.

ج. محتوى ومضمون الكتاب

تري الباحثة أن الجزء الرابع من كتب العربية بين يديك معالج ومنقح بعد مراجعة وتعديل وتصحيح الخبراء فلو حللناه من الجوانب الأربعة حيث المهارات الأساسية في تعليم اللغة العربية نجد انه مناسب للمرحلة الثانوية من الصف ١٠ إلى ١٢ من خلال المضمون:

أولاً: تسلسل الأفكار الرئيسية والفرعية ثم القيم والاتجاهات، ثم الشخصيات والمواقف، ثم المفاهيم والمبادئ من حيث جميع المهارات المطلوبة، وهي مهارة الإستماع، والتحدث، والقراءة، والكتابة.<sup>6</sup>

ثانياً: جانب الأدب الثقافي وأبعاد مضمون المنهج. برز الوعي بالثقافة الإسلامية: هي التي تتعلق بثقافة الدول الإسلامية مثل: إندونيسيا، وماليزيا، ونيجيريا... الخ، والتي تعد دولاً إسلامية وليست

د.ت. <https://www.noor-book.com/tag><sup>6</sup>

عربية، بالإضافة إلى ما يتعلق بالقيم الإسلامية التي يهدف كتاب اللغة العربية إلى تنميتها وتعزيزها لدى المتعلمين.<sup>87</sup>

ثالثاً: الأنشطة فهو كتاب يشمل على نصوص فهم المسموع وحل التدريبات وإجابة أسئلة الاختبارات ويقترح أنشطة إضافية. - يحتوي على التعريف بأهداف كل وحدة، وثبتا بالتراكيب والقواعد والمفردات والأصوات التي تعالجها الوحدة، والتعريف بموضوع كل نص، والملاحق الثقافية التي يتضمنها.

د. مميزات الكتاب وإيجابياته

من حيث المهارات الأربعة كانت مترابطة ولا خلل بين التدرج والتقديم التكاملي بني مادتين دراسيتين تنتميان إلى مجال واحد. وفيه يحدث التكامل بني مادتين دراسيتين تربطهما علاقة معينة بحيث تخدم كل منهما الأخرى، وذلك مثل التكامل بني مادتي اللغة العربية والتربية الإسلامية وبين مادتي اللغة العربية والبلاغة والنقد. كما في صفحات الكتاب صورة رقم ١.

من حيث مهارة الاستماع قدم بعد كل درس تدريب متنوع لهدف اكتساب أكثر عدد من المفردات العربية الجديدة: ان يستمع لنص بانتباه وتركيز حتى يتفاعل مع النص المسموع. يراعي آداب الاستماع. كما في صفحات التدريب: صورة رقم ٢.

من حيث مهارة التحدث: تنمية المفاهيم اللغوية والأدبية بالرجوع للمعاجم (المفاهيم النحوية والصرفية- المفاهيم الأدبية والبلاغية إلخ) ويتأمل لوحة المحادثة المعروضة أمامه عن الدرس المحدد ثم يحدد عناصر لوحة المحادثة. يكون جملاً تامة المعنى. يعبر شفويّاً عن لوحة المحادثة. ثم يستنتج عنواناً للوحة كما نراها مع أنشطة المنهج من كل وحدة صورة رقم ٤.

<sup>87</sup>Laila Ahmad, "Ta'lim Al-Muhādatsah wa Musykilātuahu Ladā An-Naṭiqīna Bi Lugāt Ukhṛā", *Jurnal Al-Maqayis*, Vol. 7, No. 2, 2021.

<sup>88</sup>Ismail Suardi Wekke, "Pengembangan Pembelajaran Keagamaan dan Bahasa Arab di Madrasah Ibtidaiyah Minoritas Muslim", *Tadrib*, Vol. 3, No. 2, 2017.

من حيث مهارة القراءة: المميز فيه كثر الدروس الهادفة للقراءة الموسعة والمكثفة كما نرى في صفحات الوحدة الأولى الدرس السادس حيث تضمنت ثلاث صفحات متتالية: صورة رقم ٣ حيث يربط العلاقات بين العناصر المختلفة ثم يتحدث عن عناصر اللوحة بلغة سليمة. أما مهارة الكتابة امتزجت من حيث عناصرها (الأصوات، المفردات، والتراكيب النحوية البلاغية) من تنوع التمارين الذهنية الفكرية ك الكتابة والخط \* يكتب جملة بسيطة بخط جميل \* ينسخ فقرة من النص في دفتر النسخ \* يكتب حروف وحركاتها بشكل صحيح. كما نراها في صورة رقم ٥<sup>9</sup> هـ. نقاط ضعف الكتاب

قلة الرسوم التوضيحية والصور التي تزيد من جذب انتباه الطالب والمطالعة عليه أكثر فالعملية البصرية قد تجعل المتعلم الشعور بالراحة وتنمية علاقته بالكتاب.

#### الخلاصة

إعداد كتب اللغة العربية المدرسية يجب ألا يقل في مستواه عن إعداد الكتب المدرسية الأخرى، بل من المهم أن تولي اهتماما خاصا و الحفاظ على الهوية الثقافية للأمة، وأن التميز في اللغة يسهم في تمكن المتعلم من التحصيل الجيد في المقررات الأخرى التي يدرسها ويتطلب من المسؤولين عن تعليم اللغة العربية بذل قصارى جهدهم بحيث تصمم كتب اللغة العربية المدرسية بصورة علمية دقيقة لا تقل في مستواها عن تصميم كتب تعليم اللغات الأخرى، بحيث تستوفي المتطلبات والمعايير الخاصة بتصميم الكتب المدرسية بصورة عامة، والمتطلبات والمعايير الخاصة بتصميم كتب اللغة العربية المدرسية بصورة خاصة.

هذا الكتاب ملائم للتعلم الذاتي لدي طالب الصف العاشر المتخرجين في غير مدارس عامة مع مراعاة القواعد اللغوية وثقافتهم اليومية، لسهولة فهم مواد تعليمي في الكتاب التعليمي لأن المواد فيها مناسبة للكتاب المدرسي إضافة ما يلزم فيه من درجة المقروئية عامل هام لجودة الكتاب وفي الموضوعات

<sup>9</sup> compressed 4-b-yadai-al-arabibiyah-bayna-rahman-fuzwan-al-issdar-thani-d.t.

المقدمة للمتعلمين وما يرتبط بها من مخرجات ومحتوى وأنشطة وتدريبات وتقييم؛ بهدف تنمية مهارات الاستماع والتحدث والقراءة والكتابة، وما يرتبط بها من أصوات ومفردات وتراكيب.

وفي ظل ذلك كله لا بد أن نتذكر دائما أن تعليم اللغة العربية للناطقين بغيرها ينبغي أن يحوي المهارات الأربع أو التي يمكن أن نضيف إليها مهارات أخرى لتكون كالآتي:

- مهارة الاستماع - مهارة القراءة

- مهارة المحادثة والحوار - مهارة التعبير

- مهارة الكتابة - مهارة التواصل

- مهارة ثقافية - مهارة اجتماعية

## المراجع

Ahmad, Laila. 2021. Ta'lim Al-Muhādatsah Wa Musykilātuha Ladā An-Naṭiqīna Bi Lugāt Ukhrā. *Jurnal Al-Maqayis*, 7(2): 40-66.

عبد الرحمن الفوزان الإصدار الثاني، د.ت. *al-arabibiyah-bayna-yadaik-4-b-compressed*

Amiruddin. & Syafaruddin. 2017. *Manajemen Kurikulum*. Medan: Perdana Publishing.

Arifin, Zainal. 2011. *Konsep dan Model Pengembangan Kurikulum*. Bandung: PT.Remaja Rosda Karya.

Darmawaty, Ridha., Saidi, Ahmad., Muthmainnah, Inna., & Agustina, Mardhiya. 2021. "Tathwîr Mawâd Al-Muthâla'ah Al-Mutadarijah Li Al-Ta'allum Al-Dzâtî Li Al-Thullâb Al-Mutakharijîn Fi Madâris 'Âmmah". *Arabiyat: Jurnal Pendidikan Bahasa Arab dan Kebahasaaraban*, 8(1): 118-137.

<http://jurnal.uin-antasari.ac.id/index.php/al-banjari/article/view/3488/243>.

<https://www.noor-book.com/tag>, د.ت.

Sukiman. 2015. *Pengembangan Kurikulum*. Bandung: Rosda Karya.

Wekke, Ismail Suardi. 2017. Pengembangan Pembelajaran Keagamaan dan Bahasa Arab di Madrasah Ibtidaiyah Minoritas Muslim. *Tadrib*, 3(2): 187-196.